

JOHANN SEBASTIAN BACH 1685 – 1750

## L'ART DE LA FUGUE ■ THE ART OF FUGUE BWV 1080

- |   |  |
|---|--|
| 1 ■ <i>Contrapunctus 1</i>                                    | 11 ■ <i>Contrapunctus 11</i>                                 |
| 2 ■ <i>Contrapunctus 2</i>                                    | 12 ■ <i>Contrapunctus 12a</i>                                |
| 3 ■ <i>Contrapunctus 3</i>                                    | 13 ■ <i>Contrapunctus inversus 12b</i>                       |
| 4 ■ <i>Contrapunctus 4</i>                                    | 14 ■ <i>Contrapunctus 13a</i>                                |
| 5 ■ <i>Contrapunctus 5</i>                                    | 15 ■ <i>Contrapunctus inversus 13b</i>                       |
| 6 ■ <i>Contrapunctus 6 in Stylo Francese</i>                  | 16 ■ <i>Canon per Augmentationem in Contrario Motu</i>       |
| 7 ■ <i>Contrapunctus 7 per Augmentationem et Diminutionem</i> | 17 ■ <i>Canon alla Ottava</i>                                |
| 8 ■ <i>Contrapunctus 8</i>                                    | 18 ■ <i>Canon alla Decima in Contrapuncto alla Terza</i>     |
| 9 ■ <i>Contrapunctus 9 alla Duodecima</i>                     | 19 ■ <i>Canon alla Duodecima In Contrapuncto alla Quinta</i> |
| 10 ■ <i>Contrapunctus 10 alla Decima</i>                      | 20 ■ <i>Contrapunctus 14 (INACHEVÉ   UNFINISHED)</i>         |

## Le Consort de violes des Voix humaines ■ Les Voix humaines Consort of Viols

**Margaret Little** PARDESSUS DE VIOLE | PARDESSUS**Mélisande Corriveau** DESSUS DE VIOLE ET VIOLE ALTO | TREBLE AND ALTO VIOLS**Felix Deak** TAILLE DE VIOLE | TENOR VIOL**Susie Napper** BASSE DE VIOLE | BASS VIOLATMACLASSIQUE.COM  
PRODUCTION JOHANNE GOYETTEPatrimoine  
canadien Canadian  
Heritage

Canada

SODEC  
Québec

ENREGISTREMENT 24 bits | 96 kHz RECORDING



© 2012 © 2013 MADE IN | FABRIQUÉ AU CANADA